

TENTOONSTELLING IN UTRECHT

Antonie Eikemans toont werk in 'Onze Jongens'

De Boxtelse Antonie Eikemans is een van de beeldend kunstenaars die deelnemen aan de expositie 'Onze Jongens' die van zaterdag 3 januari tot en met 1 februari te zien is in de locatie Kunstliefde aan de Nobelstraat 12a in Utrecht.

Onder het thema Onze Jongens reageren in totaal achttien kunstenaars op Nederlandse militaire operaties in den vreemde. Sinds het Nederlandse leger actief is geweest tijdens vredesmissies in onder meer Bosnië, Angola, Libanon en nu in Uruzgan en Tsjaad worden hierover vragen gesteld in de trant van: zijn dit wel wederopbouwmissies of zijn het eerder vechtmisssies?

De wijze waarop beeldende kunstenaars hierop reageren is te zien in de tentoonstelling in Utrecht. De titel van de bijdrage van Eikemans aan de expositie is 'Angst Verdwazing Verloren Hoop Vrede Wachten'. „Wat ik in het algemeen met onze jongens in den vreemde heb is dat ik me steeds de vraag stel of ik mijn kind ook naar de oorlogsgebieden zou sturen met het doel mensen in oorlog te beschermen. Het is een dilemma en bovendien zeer actueel. Onlangs is opnieuw een Nederlandse militair om het leven gekomen in Uruzgan. De achttiende Nederlandse dode in die Afghaanse provincie”, aldus Eikemans.

VERLOREN

De Boxtelse geeft aan dat haar kunstwerk dat deel uitmaakt van de tentoonstelling in Utrecht handelt over angst en verdwazing, machteloosheid, uitzichtloosheid en soldaten die zich verloren voelen. „Mijn bijdrage bestaat uit een installatie met een

twintigtal liggende en bewegende soldaatjes in een ruimte. Boven de bewegende soldaatjes hangt een plaat met tekeningen van routes, codes en teksten die verwijzen naar de liggende soldaten op de grond”, legt Eikemans uit. „Dit is wat de machthebbers van de wereld tenslotte van de soldaten willen.

Ze bewegen maar weten niet waar naar toe, ze worden als het ware met draadjes bestuurd door degenen die boven hen de touwtjes in handen hebben.

De witte porseleinen duiven staan voor vredesduiven en het symbool van vrede, hoop en liefde, onschuld en reinheid, geluk en vrijheid; zij durven niet uit te vliegen. Links zijn de burgerlijke Delfts blauwe duiven te zien die op hun hoede zijn en geen standpunt innemen.

In de hoek zit een havik die wacht om aan te vallen.”

De bezoeker wordt volgens Eikemans verrast door het feit dat die in de expositieruimte langs een sensor loopt en op die manier de soldaatjes onbewust in beweging zet. Eikemans: „Hierdoor wordt de toeschouwer als het ware geconfronteerd met het feit dat hij of zij in hun onschuld in gang zet wat er in de wereld gebeurt.”

'Onze Jongens', een tentoonstelling met werk van beeldend kunstenaars die reageren op de missies van het Nederlandse leger in den vreemde is van 3 januari tot en met 1 februari te bezichtigen in de locatie Kunstliefde aan de Nobelstraat 12a in Utrecht, telefoonnummer (030) 231 42 18. 'Kunstliefde' is geopend van woensdag tot en met zondag van 13.00-17.00 uur.

Brabants Centrum, wo 311208, p 7